

# 2021 IPAT 국제포슬린페인팅협회 온라인 공모전

IPAT 회원대상

수상 - 전체 점수로 판정

◆ 금상, 은상, 동상 (디지털상장 및 리본)



◆ 모든 수상작품이 수록된 포슬린페인팅 책을 받게 됩니다.



◆ IPAT 출판물 표지에 실리게 될 기회가 주어집니다.

**공모주제목록:** 최대 2 작품 (1 개의 목록당 1 작품씩 출품할 수 있습니다.)

1. 초상화 또는 동물
2. 포슬린 페인팅 (작가가 원하는 주제)
3. 혼합 매체 (수작업 된 포슬린 자기, 도자기, 유리, 페인팅 외의 모든 것 또는 현대 방식)

**상금:** 위의 3 가지 목록에서 최고점 자에게 2022 IPAT 무료회원권이 주어집니다.

**공모신청요금:** US\$50 미국 및 홍콩회원

US\$60 이외의 다른 국가회원

➢ 위 금액은 IPAT's 2021 공모전 수록책과 운송료가 포함됩니다.

**스케줄:**

- 8 월 2 일 월요일 공모전 접수 시작일
- 8 월 16 일 월요일 공모전 접수 마감일
- 10 월 18 일 월요일 IPAT 홈페이지와 페이스북에 결과 발표
- 10 월 25 일 월요일 이메일로 디지털상장과 평가 결과 전달
- 공모전 수록책 추가 주문비용: 미국 \$25
- 미국 외 거주국, 홍콩포함 \$10 운송료추가
- 11 월 29 일 월요일 2021 IPAT 모든 수상작품 수록책 배송

Judge A B C		Place #
EVALUATION / CRITERIA		Score
Competition Details	Does the submission comply with the rules of the competition?	20
Quality of Artwork	How well does the artwork demonstrate the artist's skill and creativity?	25
Technical Skill and Craftsmanship	How well does the artwork demonstrate technical skill and craftsmanship?	25
Quality of Execution	How well does the artwork demonstrate quality of execution?	20
Originality of Concept	How well does the artwork demonstrate originality of concept?	20
Completeness	Does the artwork meet the requirements of the competition?	15
Total		100

**접수:** 이메일 주소 [ipattx@yahoo.com](mailto:ipattx@yahoo.com) 그리고 비용 지불 PayPal

**출품사진 이미지에 대한 요구사항:**

- 편편하고 매끄러운 배경에 작품을 촬영합니다.
- 플래시를 사용하지 않고, 프레임이나 유리가 사용된 액자는 사용 불가하며 디지털 날짜가 보이지 않아야 합니다.
- 입체작품일 경우 각 면당 한장씩 촬영합니다.
- 압축수준: jpg 파일만 가능합니다. Jpeg/jpg 압축수준은 12 또는 가장 높게
- 화질: 300 + dpi/ppi 또는 더 높게 (입체인 경우는 가로세로 높이를 기록합니다)
- 사진파일명칭: 작품은 완성한 작가의 이름과 회원번호, 목록, 작품크기를 등록합니다. (예: Judy Smith\_11260\_Portraits or Animals 8" x 10")

**규정 (유의사항):**

1. 오직 IPAT 회원만 참가할 수 있습니다. IPAT 의 결정은 최종적입니다.
2. 오리지널 작품만 가능합니다. - 작가의 디자인이거나 작가의 사진작품의 이미지이어야 합니다. 다른 작가의 작품을 그리거나 도용하면 안됩니다.
3. 수업중에 그린 작품은 불가합니다.
4. 누드나 전사는 불가하며 다른 작가의 지도나 고용에 의한 작품은 불가합니다.
5. 혼합 매체에서만 조각을 붙이거나, 소성되지 않은 재료 사용이 가능합니다.
6. 모든 참가자는 등록된 참가자의 작품과 동일인이어야 하며 지난 2년 안에 완성된 작품이어야 합니다.
7. 모든 작품은 전시나 공모, 발행, 출품, 홈페이지 또는 소셜미디어에 노출되지 않은 작품이어야 합니다.
8. 모든 출품작은 IPAT 이 출판하는 발행물/웹사이트/광고/도서 등에서 합법적으로 사용할 수 있습니다.

**평가방법/기준:**

판정기준	고려사항	점수
독창성	새로운 관점의 주제나 기술	20
예술의 구성 요소와 원리	1. 예술의 구성요소 사용: 선, 모양, 공간, 질감, 가치, 색깔 2. 예술의 원리: 균형, 분배, 강조, 다양성, 조화, 움직임, 변화, 비례, 통일성 그리고 좋은 디자인을 위한 반복	20
통일성	구성요소들의 통일성과 생각의 표현	20
디자인의 대조	다음 3 가지 디자인 대조중에 하나를 사용 1. 밝기와 어둠 2. 탁색과 밝은 색감 3. 차가운 색감과 따뜻한 색감	20
기술과 붓 사용능력	- 난이도 = 10 점 - 붓 화법 = 10 점	20
91-100 - 금상 81-90 - 은상 71-80 - 동상	20 - 거의 모든면에서 두드러지게 뛰어남 16-19 - 사소한 결함 11-15 - 부족한 해석 1-10 - 붓사용과 기술의 약함 1-5 - 만족스럽지 못함	총점수  100

**심사위원:** 공정한 심사위원들과 3 명의 전문 지식인들로 구성된 위원단

**연락처:**

IPAT Office Manager at [ipattx@yahoo.com](mailto:ipattx@yahoo.com)

Celeste McCall at [cst136@yahoo.com](mailto:cst136@yahoo.com)

Corinna Siu at [corinnasiu@hotmail.com.hk](mailto:corinnasiu@hotmail.com.hk)

Suzanne Painter at

[suzanne.painter05@comcast.net](mailto:suzanne.painter05@comcast.net)

Elizabeth Younji Doh at [dohyounjiporcelain@yahoo.com](mailto:dohyounjiporcelain@yahoo.com)